

“KOMODIFIKASI MAKAM SUNAN BONANG”

**(Studi Pada Pasar Makam Sunan Bonang, Desa Kutorejo, Kecamatan
Tuban, Kabupaten Tuban Jawa Timur)**

S K R I P S I

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Sosiologi**



Oleh:

IKO PRASTYO CAHYO SUWARNO

201510310311052

Pembimbing :

- 1. Muhammad Hayat, MA**
- 2. Sulismadi, M,Si**

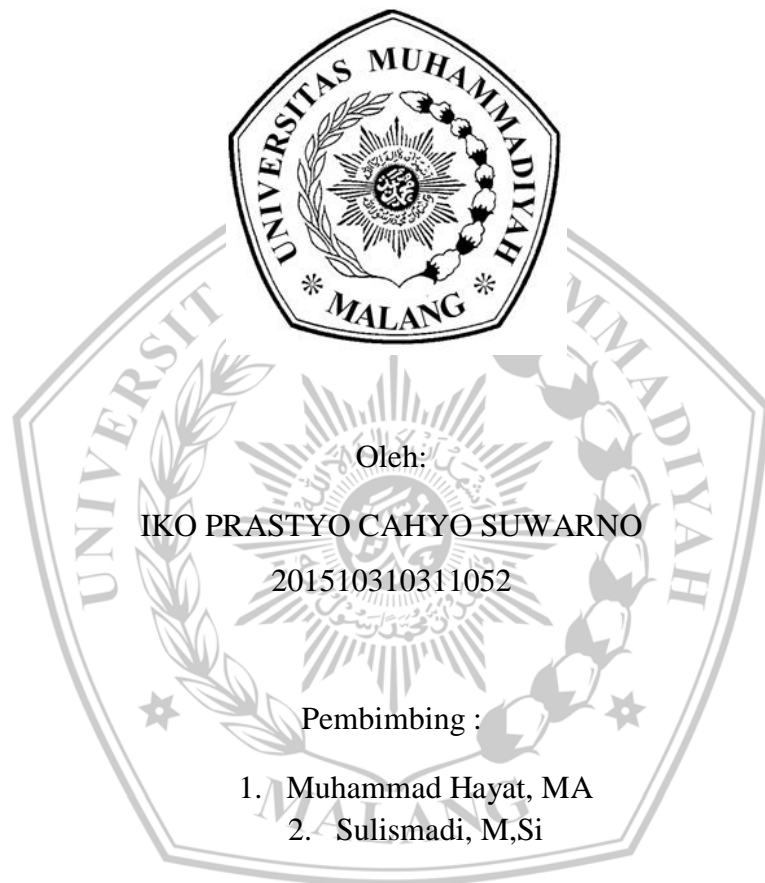
**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2020

HALAMAN JUDUL
“KOMODIFIKASI MAKAM SUNAN BONANG”

**(Studi Pada Pasar Makam Sunan Bonang, Desa Kutorejo, Kecamatan
Tuban, Kabupaten Tuban Jawa Timur)**

SKRIPSI



Oleh:

IKO PRASTYO CAHYO SUWARNO

201510310311052

Pembimbing :

1. Muhammad Hayat, MA
2. Sulismadi, M,Si

JURUSAN SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2020

“KOMODIFIKASI MAKAM SUNAN BONANG”

(Studi Pada Pasar Makam Sunan Bonang, Desa Kutorejo, Kecamatan
Tuban, Kabupaten Tuban Jawa Timur)

Diajukan Oleh :

IKO PRASTYO CAHYO SUWARNO

201510310311052

Telah disetujui

Pada Hari / Tanggal, Senin/ 20 Januari 2020

Pembimbing I



Muhammad Havat, MA

Pembimbing II



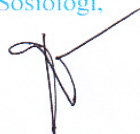
Sulismadi, M.Si

Wakil Dekan I FISIP,



Dr. Diah Estu Kurniawati, M.Si

Ketua Program Studi
Sosiologi,



Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D

“KOMODIFIKASI MAKAM SUNAN BONANG”

(Studi Pada Pasar Makam Sunan Bonang, Desa Kutorejo, Kecamatan
Tuban, Kabupaten Tuban Jawa Timur)

Diajukan Oleh :

IKO PRASTYO CAHYO SUWARNO

201510310311052

Telah disetujui

Pada Hari / Tanggal, Senin/ 20 Januari 2020

Pembimbing I



Muhammad Havat, MA

Pembimbing II



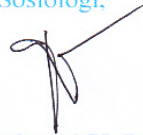
Sulismadi, M.Si

Wakil Dekan I FISIP,



Dr. Dyah Estu Kurniawati, M.Si

Ketua Program Studi
Sosiologi,



Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
Jurusan : Ilmu Kesejahteraan Sosial * Ilmu Pemerintahan * Ilmu Komunikasi * Sosiologi * Hubungan Internasional
Jl. Raya Tlogomas No. 246 Telp. (0341) 460948, 464318-19 Fax. (0341) 460782 Malang 65144 Pes. 132

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : IKO PRASTYO CAHYO SUWARNO
NIM : 201510310311052
Program Studi : SOSIOLOGI
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa

1. Tugas Akhir dengan Judul :
Komodifikasi Makam Sunan Bonang
(studi pada Pasar Makam Sunan Bonang, Desa Kutorejo, Kecamatan Tuban,
Kabupaten Tuban Jawa Timur)
adalah hasil karya saya, dan dalam naskah tugas akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka
2. Apabila ternyata di dalam naskah tugas akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, saya bersedia TUGAS AKHIR INI DIGUGURKAN dan GELAR AKADEMIK YANG TELAH SAYA PEROLEH DIBATALKAN, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Tugas akhir ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 13 Januari 2020.
Yang Menyatakan,



IKO PRASTYO CAHYO SUWARNO

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Alhamdulillah Segala puji hanya milik Allah, kami memuji-Nya, meminta pertolongan kepada-Nya dan memohon ampun kepada Allah dari kejahatan diri kami dan keburukan Allah. Barang siapa yang diberi Hidayah oleh Allah, maka takada seorangpun yang dapat menyesatkannya, dan barang siapa yang disesatkan oleh Allah, maka tak ada seorangpun yang dapat memberi Hidayah.

Terselesaikannya penelitian skripsi ini dengan Judul: **“Komodifikasi Makam Sunan Bonang” (Studi Pada Pasar Makam Sunan Bonang, Desa Kutorejo, Kecamatan Tuban, Kabupaten Tuban Jawa Timur)**, merupakan bentuk kesyukuran yang amat mendalam kepada Allah SWT. Penulis sadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak.

Terima kasih penulis ucapkan kepada :

1. Dr. Fauzan, M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
2. Bapak Dr. Rinikso Kartono, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
3. Bapak Rachmad K Dwi Susilo, MA, Ph.D. selaku Ketua Jurusan Sosiologi Universitas Muhammadiyah Malang yang selalu memberikan ayoman, kritik bahkan saran kepada mahasiswa-mahasiswanya agar mahasiswa sadar akan segala kekurangan mereka dengan harapan adanya perbaikan akan kesalahan-kesalahan tersebut. Karena bahwa mencintai tak harus memuji, tetapi mengkritik adalah sebagian dari mencintai.

4. Ibu Dr. Vina Salviana DS, M.Si. sebagai Dosen Wali yang telah membimbing dan memberikan masukan sehingga dapat menyelesaikan skripsi sebagai prasyarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1).
5. Bapak Muhammad Hayat, MA. selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dan memberikan masukan saran dari isi penulisan skripsi ini, hingga terselesaikannya skripsi ini dengan tepat waktu.
6. Bapak Sulismadi, M.Si. sebagai Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan masukan saran dari isi penulisan skripsi ini, hingga terselesaikannya skripsi ini dengan tepat waktu.
7. Seluruh Dosen Jurusan Sosiologi yang telah memberikan ilmunya kepada mahasiswa melalui berbagai proses belajar sampai terselesaikannya kewajiban menyelesaikan skripsi sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana.
8. Teristimewa kedua Orang Tua beserta keluarga besar saya, terima kasih atas semua limpahan kasih sayang, do'a, dan bantuan yang diberikan selama ini. Semangat kalian yang membuat langkahku terasa ringan dan berarti.
9. Kepada teman-teman sosiologi angkatan 15 atas segala dukungan dan doanya untuk setiap perjalanan kuliah dari awal hingga akhir..
10. Keluarga besar di IMM *Renaissance* FISIP UMM, LSO FSI AL Faruq, Semarak Literasi Qur'an UMM, dan Tahfidz Quran Tematik yang selalu memberikan doa, semangat, dan keceriaan setiap harinya. Terima kasih atas waktu, do'a, dan semangat yang luar biasa diberikan kepada penulis selama ini.
11. Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas segala bentuk dukungan dan doa yang kalian berikan,

semoga Allah SWT membalas dan melancarkan segala urusan kalian semua.

Penulis tidak akan mampu membalas kebaikan sekalian dan hanya berharap semoga diberkahi oleh Allah SWT. Tentunya Sripsi ini memiliki banyak sekali kekurangan. Penulis memohon kritik dan saran atas segala kekurangan dalam penulisan Skripsi. Sebagai penulis saya menyampaikan Terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Malang, 20 Jan 2020
Penulis

Iko Prastyo Cahyo Suwarno
201510310311052



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	v
LEMBAR ORISINILITAS SKRIPSI	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
ABSTRAKSI.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penulisan.....	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	6
1.5. Definisi Konsep	8
1.5.1 Komodifikasi	8
1.5.2 Makam Sunan Bonang	8
1.6. Metode Penelitian	10
1.6.1 Pendekatan Penelitian	10
1.6.2 Jenis Penelitian	11
1.6.3 Lokasi Penelitian	11
1.6.4 Subyek Penelitian	12
1.6.5 Sumber Data	12
1.7. Teknik Pengumpulan Data	13
1.8. Teknik Analisis Data	16

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	21
2.1. Penelitian Terdahulu	21
2.2. Tinjauan Pustaka	31
2.3. Landasan Teori	34
 BAB III DESKRIPSI WILAYAH	 36
3.1. Gambaran Umum Kabupaten Tuban	36
3.2. Makam Sunan Bonang	37
3.3. Letak Geografis dan Topologis Kabupaten Tuban	38
3.4. Demografi	39
 BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	 41
4.1. Penyajian Data	41
4.2. Identifikasi Gambaran Subjek dan Informan Penelitian.....	43
4.3. Fase Awal (Makam Sebagai Peningkatan Spiritualitas).....	44
4.4. Fase Tengah (Terbentuknya Komodifikasi)	63
4.5. Fase Akhir.....	75
4.6 Analisis Teori.....	83
 BAB V PENUTUP.....	 85
5.1. Kesimpulan	85
5.3. Saran	85
 DAFTAR PUSTAKA	 87

Daftar Pustaka

- Abdulsyani. 1992. *Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan*. Bandar Lampung: Bumi Aksara
- Astuti, Santi Indra. 2005. *Komodifikasi Khalayak (Audience) Dalam Rating Televisi Tinjauan Dari Perspektif Ekonomi-Politik Dalam Komunikasi* (warta ilmiah populer komunikasi dalam pembangunan vol.8 no.1 Jakarta:LIPI)
- Astuti, Tri. 2011. Eksistensi Waduk Cacaban Sebagai Tempat Kegiatan Wirausaha Bagi Masyarakat. Dalam *Jurnal Komunitas* ISSN 2086-5465 Hal. 61-68
- Basrowi. 2005. *Pengantar Sosiologi*. Bogor : Graha Indonesia.
- Baudrillard, Jean P. 2004. *Masyarakat Konsumsi*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bisri, Mustofa. 2008. *Kamus Lengkap Sosiologi*. Yogyakarta: Panji Putaka.
- Cukuwan, dkk. 2014. Materialism and Commodification Of Sacred: A Political Economy Of Spiritual Materialism In Nigeria. Dalam *European Scientific Journal* vol.10 no.14 ISSN 1857 – 7881 Hal. 595-606
- Fakih, Mansoer. 2013. *Runtuhnya Teori Pembangunan dan Globalisasi*. INSISST Press : Pustaka pelajar Offset.

Hakim, Syah. 2011. *Komodifikasi Khalayak Dalam Industri Media (Telaah Kritis Atas Sistem Rating Media dan Implikasinya Terhadap Public Sphere)*. Dalam jurnal *Studi Agama dan Masyarakat* volume 8 no 2 hlm. 28-41.

Harton, Paul B dan Chester L, Hunt. 1984. *Sosiologi jilid 2*. Jakarta: Erlangga

Jhonson, Doyle Paul. 1988. *Teori Sosiologi Klasik dan Modern*. Jakarta: PT. Gramedia.

Komariyah, S. (2015). *Komodifikasi Makam Dalam Perspektif Sosial-Ekonomi (Studi Kasus di Makam Sunan Kalijaga Demak)* (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG).

Joyomartono, Mulyono. 1981. *Perubahan Kebudayaan dan Masyarakat dalam Pembangunan*. Semarang: IKIP Semarang Press.

Koenjaraningrat. 2002. *Pengantar antropologi II*. Jakarta : Rineka Cipta.

Moleong, Lexy J. 2002. *Metidologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosadakarya.

RAKA, Anak Agung Gd; RAKA, Anak Agung Gd. *Komodifikasi Warisan Budaya Sebagai Daya Tarik Wisata di Pura Penataran Sasih Pejeng, Gianyar*. 2015. PhD Thesis. Universitas Udayana.

Rusydina Putri, I. K. A. (2016). *Komodifikasi Tanah Makam Keningratan. Paradigma*, 4(1).

Soehadha, M. S. M. (2013). *Komodifikasi Asketisme Islam Jawa: Ekspansi Pasar Pariwisata dan Prostitusi di Balik Tradisi Ziarah di Gunung Kemukus*. *Harmoni*, 12(1), 101-115.





PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

Jl. Raya Tlogomas No. 246 Telp (0341) 460948, 464318-133 Fax. (0341) 460782 Malang 65144 Pes. 133

SURAT KETERANGAN

Nomor : E.6.e/008/Sosiologi/FISIP-UMM/II/ 2019

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang, menerangkan bahwa mahasiswa:

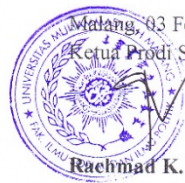
Nama : Iko Prastyo Cahyo Suwarno
NIM : 201510310311052
Judul : Komodifikasi Makam Sunan Bonang (Studi Pada Pasar Makam Sunan Bonang Desa Kutorejo Kecamatan Tuban Kabupaten Tuban Jawa Timur)
Dosen Pembimbing : 1. Muhammad Hayat, MA
2. Drs. Sulismadi, M.Si .

telah melakukan cek plagiasi pada naskah Skripsi sebagaimana judul di atas, dengan hasil sebagai berikut:

	BAB I	BAB II	BAB III	BAB IV	BAB V
Similarity	12	8	0	15	20

*) Similarity maksimal 15% untuk setiap Bab.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagai syarat pengurusan bebas tanggungan di UPT. Perpustakaan UMM.



Malang, 03 Februari 2020



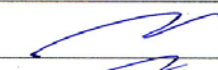
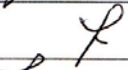










Ketua Prodi Sosiologi,

Rachmad K. Dwi Susilo, MA., Ph.D

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : IKO PRASTYO CAHYO
NIM : 201510310311052
Program Studi : SOSIOLOGI
Fakultas : FISIP
Judul : Komodifikasi Makam Sunan Bonang (Studi pada Pasar Makam Sunan Bonang,
Des. Kutorejo, Kec. Tuban, Kab. Tuban, Jawa Timur)
Pembimbing : 1. Muhammad Hayat, MA
2. Sulismadi, M.Si


Konsultasi Skripsi :

Tanggal	Keterangan	Paraf	
		Pembimbing I	Pembimbing II
10 Des 2019	ACC Proposal Skripsi		
13 Des 2019	Seminar Proposal Skripsi		
17 Des 2019	ACC BAB I		
17 Des 2019	ACC BAB II		
24 Des 2019	ACC BAB III		
15 Jan 20	ACC BAB IV		
15 Jan 20	ACC BAB V		


Malang, 13 Januari 2020

Menyetujui,

Pembimbing I


(Muhammad Hayat, MA)

Pembimbing II


(Sulismadi, M.Si)

Mengetahui,
Ketua Program Studi,


Rachmad Kristiono Dwi Susilo, S.Sos.MA.Ph.D.
(.....)